



豊原国周生誕190年

秘蔵の浮世絵初公開!

歌舞伎を 描く

190 YEARS SINCE THE BIRTH OF TOYOHARA KUNICHIKA
KABUKI PRINTS
FIRST EXHIBITION OF TREASURED
UKIYO-E PRINTS

2025 1.25(土) - 3.23(日)

前期=1月25日(土)~2月24日(月・最終)
後期=2月26日(水)~3月23日(日)
*浮世絵版画は繰入れ替え

指席優先
日時予約
日予約はこちらから



券も
日あり
当り

開催時間 午前10時~午後5時 *入館は開館の30分前まで
*毎週土曜日は午後6時まで、2月9日(水)、3月19日(水)、21日(金)は午後8時まで
毎週木曜日はトリフリーデー
休館日=月曜日、2月2日(日・全館停電)、2月25日(火)
*2月10日(月)、24日(月・振替)は開館
入館料 一般1500円 大高生1000円 中学生以下無料
障がい者手帳をお持ちの方700円(同伴者1名無料)
お得意な前期後期セット券2500円 太田記念美術館との相互割も!
主催=静嘉堂文庫美術館(公益財団法人静嘉堂)

静嘉堂@丸の内
SEIKADO BUNKO ART MUSEUM

歌

知らざあ言って聞かせやしよう

美人画と並ぶ浮世絵二大ジャンル・役者絵。本展では近世初期風俗画の優品「歌舞伎図屏風」を皮切りに、初期浮世絵から錦絵時代、明治錦絵まで、静嘉堂所蔵品のみにて役者絵の歴史をたどります。幕末明治は浮世絵円熟期、歌舞伎界では「団菊左」の時代です。浮世絵界の重鎮・国貞でなければ描けない肉筆面帖「芝居町新吉原 風俗絵鑑」、その弟子で明治の写楽・国周らの「錦絵帖」10冊余りを初公開します。三菱二代社長・岩崎彌之助(1851~1908)の夫人・早苗(1857~1929)が愛玩した、今摺ったような「錦絵帖」をご堪能ください。



【通期】①



【前期】②



【後期】③



【後期】④



【前期】⑤

①「歌舞伎図屏風」江戸時代前期(17世紀) Kabuki Performance / ②二世鳥居清信「山下全作の難波津、二世市川團十郎の住野左衛門、松本幸四郎の青砥左衛門」享保8年(1723) Actors Yamashita Kinsaku as Naniwazu, Ichikawa Danjurō II as Sano Genzaemon, Matsumoto Kōshirō as Aoto Saemon By Torii Kiyomasu II / ③鳥居清長「出語問 三州徳次郎の夕霧、四世松本幸四郎の藤屋伊左衛門」天明期(1781-89) Actors Mimasu Tokujirō as Yūgiri, Matsumoto Kōshirō IV as Fujiya Izaemon, with chanters and accompanist, By Torii Kiyonaga / ④豊原国周「五世尾上菊五郎の大機講龍館之図」明治24年(1891) Actor Onoe Kikugorō V vacations in Ōisotōryūkan, By Toyohara Kunichika / ⑤三代歌川豊国(国貞)「豊国漫画図絵より三斗岩弁慶三部の弁天小僧菊之介」万延1年(1860) Actor Iwai Kumesaburō III as Benten Kozō Kikunosuke, from the series Toyokuni's Caricature Pictures (Toyokuni manga zue), By Utagawa Toyokuni II (Kunisada I) / ⑥三代歌川豊国(国貞)「五斗兵衛盛次 中村歌右衛門 三世梅玉」文久3年(1863) Actor Nakamura Utaemon (Baigyoku II) as Gotobei Moritsugu, By Utagawa Toyokuni III (Kunisada I) / ⑦豊原国周「楽屋二階影評判 四世中村芝翫の大膳と五世尾上菊五郎の久吉」明治14年(1881) Actors Nakamura Shikan IV as Daizen, Onoe Kikugorō V as Hisayoshi, By Toyohara Kunichika / ⑧豊原国周「五世尾上菊五郎の菅原道真天祥山祈之図」明治24年(1891) Actor Onoe Kikugorō V as Sugawara Michizane, By Toyohara Kunichika

関連イベント

① 担当学芸員のギャラリートーク

日時：2月10日(月)、26日(水) いずれも12:30~13:00
 集合場所：当館ホワイエ *参加無料、当日の入館券必要

② 静嘉堂文庫(世田谷区岡本)探検!

非公開の文庫建物内部を学芸員が解説。庭園もご案内します。
 日時：3月4日(火)、7日(金) いずれも10:30~、13:30~
 集合場所：静嘉堂文庫 噴水前(世田谷区岡本2-23-1)
 定員：各回20名 本展入館料込み参加券(各種入館料+参加費1500円)要予約
 当館HPよりお申込みください。

③ 担当学芸員のスライドトーク

会期中の土日を予定。詳細は当館HPをご覧ください。

音声ガイド

ナビゲーター (声優)井上 悟さん
 ご利用料金1名様1台600円(税込)



太田記念美術館との入館料相互割引

「生誕190年記念 豊原国周」展

2月1日(土)~3月26日(水)
 会場：太田記念美術館
 ハローダイヤル(050-5541-8600)

当館「歌舞伎を描く」展半券で太田記念美術館「生誕190年記念 豊原国周」展入館料一般・大高生ともに100円引。「生誕190年記念 豊原国周」半券で「歌舞伎を描く」入館料一般200円引。他の割引と併用はできません。



【前期】⑥



【後期】⑦



【前期】⑧

次回展覧会

「黒の奇跡・曜変天目の秘密」2025年4月5日(土)~6月22日(日)

静嘉堂@丸の内

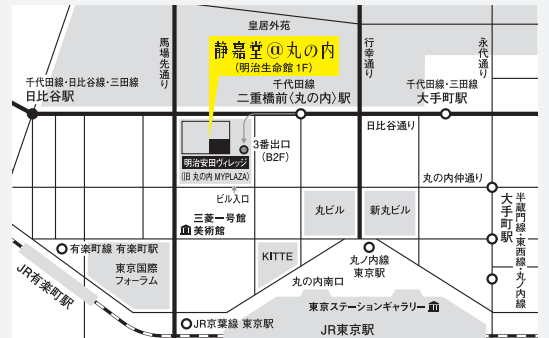
SEIKADO BUNKO ART MUSEUM

〒100-0005 東京都千代田区丸の内
 2-1-1 明治生命館1階
 TEL 050-5541-8600(ハローダイヤル)
<https://www.seikado.or.jp>



【交通案内】※当館に専用駐車場・駐輪場はございません。

- 地下鉄千代田線 二重橋前(丸の内)駅3番出口直結 明治生命館1階
- JR東京駅 丸の内南口より徒歩5分
- JR有楽町駅 国際フォーラム口より徒歩5分
- 大手町・丸の内・有楽町を結ぶ無料巡回バス「Marunouchi Shuttle」で「明治安田ヴィレッジ・静嘉堂」下車すぐ



表図版 / 上：豊原国周「五世尾上菊五郎の弁天小僧菊之介」権楽寺山門の場」大判錦絵三枚巻、明治22年(1889)【前期】 Actor Onoe Kikugorō V as Bentenkozō Kikunosuke, By Toyohara Kunichika / 下：三代歌川豊国(国貞)「芝居町新吉原 風俗絵鑑」一帖のうち「市村彦 表掛」絹本着色、江戸時代(19世紀)【通期】 Pictorial Gazette of the Theater District and New Yoshiwara: Front of the Ichimura-za Theater, By Utagawa Toyokuni III (Kunisada)